**本番タイムスケジュール**

**なかのZERO大ホール「忘れられた少年」公演**

**A（昼公演）・B（夜公演）　ダブルキャスト参加要項**

**出演者参加条件**

１．チケットノルマあり（指定席；5,000円　自由席；3,500円、販売手数料の補助あり）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **出演謝礼** | **チケットノルマ** |
| **大人使節役　ソリスト** | ３万円 | ３０枚 |
| **その他　ソリスト** | ２万円 | ２０枚 |
| **合唱　/役者** | １万円 | １０枚 |
| **キッズ** |  | ６枚 |

２．本番、ゲネプロおよび、合同練習など要所での練習に参加できる方

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ７月７日（金） | 9～1２ | 照明仕込み |  |
| 13～15 | 灯り合わせ |  |
| 15～17 | AB立稽古 | 映画用カメラ撮影 |
| 19～21:30 | Bゲネ | 映画用カメラ撮影 |
| ７月８日（土） | 9:30～12 | Aゲネ | 映画用カメラ撮影 |
| 13:30～16 | A本番 |  |
| 18～20:30 | B本番 |  |

**オペラプラザ東京**では、プロアマ含め、発声練習、演技等の練習を２月７日より開始しました。

会員はチケットノルマを外され、優先的にソリストオーディションを受けられます。

（会員月会費：大人4,000円　高校生以下3,000円）

練習は、隔週火曜と木曜の夜７時から９時半まで、中野区江古田または沼袋の区民センターにおいて、エドワードによる直接指導で行っています。

このオペラは合唱のハーモニーなども重要ですので、ソリスト希望の方にも参加していただきたく思います。

また、事情によりゲスト出演希望の方は、ご遠慮なくお申し出ください。

ゲストソリストの方のオーディションはエドワードの在京時に事務所で行います。

オーディションの申し込みは2月末までにtokyo\_opera1976@yahoo.co.jpに直接どうぞ。

会員以外でソリストになられる方には、合唱との合同練習スケジュールを後日相談します。